

In libreria

# La lievità della parola

*"Le persone viaggiano per stupirsi delle montagne, dei fiumi, delle stelle... e passano accanto a se stesse senza meravigliarsi".*

S. Agostino. Aspettando la primavera, letture per viaggiare fuori e dentro di sé. E per meravigliarsi.

Paolo Massobrio,  
Marco Gatti  
**GUIDA CRITICA  
GOLOSA 2009  
LOMBARDIA. LIGURIA E  
VALLE D'AOSTA**  
Comunica Edizioni, 2008

Amanzio Cerasa,  
Anna Maria Ferrari  
**SANTA MARIA ASSUNTA  
IN BINAGO  
TRA STORIA, ARTE E FEDE**  
Pro Loco Binago, 2008

Elisa Bortoluzzi Dubach,  
Hansrudolf Frey  
**SPONSORING  
DALLA A ALLA Z**  
Skira, 2008

Silvia Venuti  
**LA SACRALITA' NATURALE**  
Eupalino, 2008

Vito Romaniello  
**LA STORIA DEL  
GRANDE CALCIO  
IN PROVINCIA DI VARESE**  
Sunrise media Edizioni,  
2008

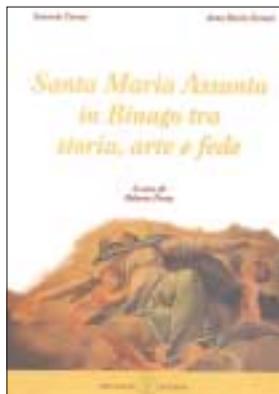
## GUIDA CRITICA GOLOSA 2009 LOMBARDIA. LIGURIA E VALLE D'AOSTA

Senza andare troppo lontano, mete di gite succulente per tutte le tasche. Dai ristoranti chic agli agriturismi, passando per cantine e produttori di "cose buone". Il tutto raccontato da due palati raffinati e intelligenti, insieme critici e sensibili alle esigenze spicciolate dei lettori, di portafogli, ma anche di parcheggio, di chi cerca la genuinità dei cibi e non guarda al tessuto della tovaglia o di chi, invece, sogna un romantico tet-a-tet. Alla scoperta della Lombardia, con assaggi di Liguria e Val d'Aosta.

Apprezzamenti per i locali del Varesotto. Una chicca? Il Ma.r.i.na di Olgiate Olona è giudicato "in assoluto la migliore tavola dell'anno".

## SANTA MARIA ASSUNTA IN BINAGO TRA STORIA, ARTE E FEDE

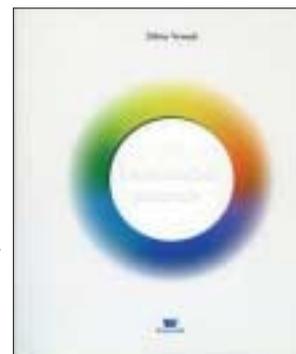
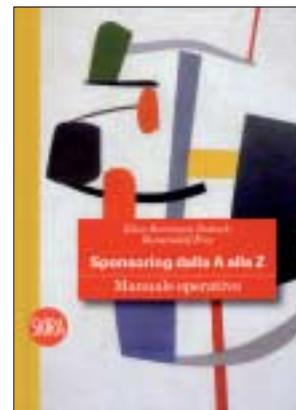
*"Del picciol camposanto/in mezzo è la chiesetta./ Il campanil vetusto come enorme*



*sfinge/.../ e par di udirla sommessà mormorare:/ "Ambiziosi, superbi che v'affannate?/ Non mi vedete?/ Io, qui v'attendo!" (Gennaio 1906). La storia, l'arte, le radici, la fede di una comunità, attraverso la riscoperta e il restauro della Chiesetta dedicata alla Madonna. Un viaggio nel passato - arricchito da fotografie e documenti storici - che serve, per usare le parole del sindaco di Binago, Gerardo Lurati, a "vivere meglio il presente e pianificare con maggior cura e lucidità il futuro".*

## SPONSORING DALLA A ALLA Z

Tenendo presenti i punti di vista delle parti in causa (beneficiari, imprese, consumatori), gli autori, riconosciuti esperti del settore, guidano il lettore, passo dopo passo, alla scoperta del mondo della sponsorizzazione: da Mecenate, agli illuminati mecenati di oggi. Un vero e proprio "manuale operativo", panorama puntuale e sintetico, che parte dall'analisi della situazione per arrivare a scandagliare possibili problemi e soluzioni sul campo. La versione italiana segue il successo di quella tedesca, quasi un best seller.



## LA SACRALITA' NATURALE

*"C'è la lievità della parola/ a sostenere l'incanto,/ l'incredibile miracolo dell'assonanza./ Trionfa sulla separazione,/ trionfa sul dolore,/ come una rosa."*

Un viaggio tra Alberi, Monti, Mare, Fiori, Lago, Cielo, Animali. Che dire? L'anima abbraccia la natura, gli elementi e ne prende parte. La poesia è pensiero, parola, colore e musica, la pittura è sublime, in senso etimologico. Per chi vuole "Lasciarsi/ contaminare/ dall'innocenza/ della Natura" e per chi ancora non sa di volerlo.

## LA STORIA DEL GRANDE CALCIO IN PROVINCIA DI VARESE

*"Gesù non è ancora nato e c'è già qualcuno che gioca a pallone"* così comincia la storia del grande calcio. Un excursus sulle origini e la serie A



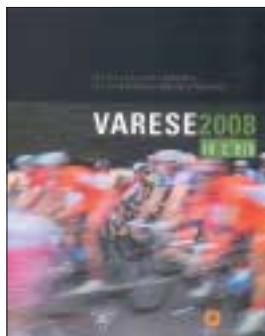
nazionale, poi il calcio nostrano, con foto e classifiche: Varese, Pro Patria - Busto Arsizio, Gallaratese, Saronno, Solbiate, storiche società del territorio.

Un giornalista da sempre "in palla" per un pezzo di storia sportiva varesina.

### VARESE 2008 - IO C'ERO

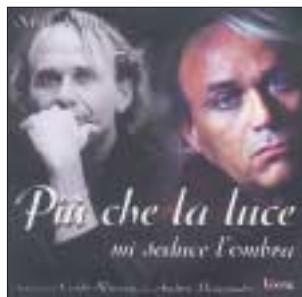
La Varese Mondiale, quella delle volate ma anche dell'entusiasmo, del tifo, dei sorrisi in piazza in un instant book per "un viaggio nella memoria da tramandare ai posteri".

Emozioni per immagini firmate da tre noti protagonisti della fotografia varesina, accompagnate dai testi di Gianni Spartà. Con qualcosa in più: l'intero ricavato andrà a sostegno delle attività degli atleti diversamente abili della A.S.D. Canottieri Gavirate, alcuni dei quali protagonisti alle Paralimpiadi di Pechino 2008.



### PIU' CHE LA LUCE MI SEDUCE L'OMBRA

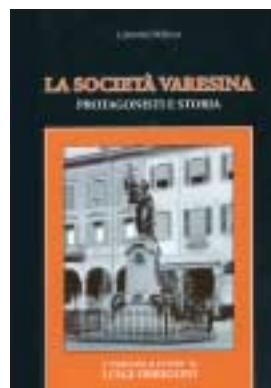
Su facebook compare un nutrito gruppo di veri e propri fan di Silvio Raffo: singolare omaggio al personaggio-artista e alla sua originalità, ma anche allo stimato professore. I fedelissimi adoreranno questo volumetto di poesie



arricchito dai ritratti di Carlo Meazza e Andrea Piacquadio. Nel gioco di luci ed ombre la preziosità di una poesia che rifiuta gli sperimentalismi moderni, fedele alla grande tradizione lirica. "La vita che si vive/ ha un amaro sapore/ ma quella che si scrive/ è divino liquore" Ambrosia

### LA SOCIETA' VARESINA

L'ottavo volume della collana "I varesini illustri" di Luigi Orrigoni porta la firma dello storico varesino Gianni Perna. Dal '700 alla prima guerra mondiale. Al centro i protagonisti ritratti a tutto tondo, grazie all'aiuto di lettere, diari, ricordi spesso inediti e raccontati con uno stile accattivante quasi da romanzo, che tuttavia non tradisce il rigore storiografico (testimoniato dalle fonti citate puntualmente). Per scoprire anche i "volti" dei varesini celebri di cui spesso conosciamo solo i nomi.



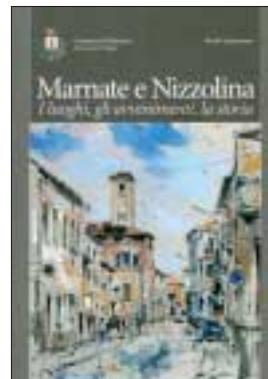
### IL QUADRO DI CHEGLIO

Lo stile è sobrio e piacevole; la trama avvincente. L'ambientazione nostrana di questo romanzo storico lo rende ancora più piacevole. Tutto comincia con il ritrovamento di una pala d'altare, raffigurante la decapitazione di S. Giovanni Battista - attribuita a Giovan Battista Crespi detto il Cerano - per dare il via ad un giallo in cui la storia e gli stessi reali personaggi storici si mescolano alla vivida fantasia dell'autrice.



### MARNATE E NIZZOLINA

I luoghi, gli avvenimenti, la storia. Dal '700 a i giorni nostri. L'opera completa il precedente volume dedicato a Marnate, con integrazioni e un focus su Nizzolina (e un interessante excursus sui ritrovamenti archeologici). Nell'intreccio tra la storia con



Gianni Spartà  
Fotografie di  
Alberto Bortoluzzi,  
Donato Carone e  
Riccardo Ranza  
**VARESE 2008  
IO C'ERO**  
G3 Communication,  
Edizioni Quirici, 2008

Silvio Raffo  
**PIU' CHE LA LUCE  
MI SEDUCE L'OMBRA**  
Lisl, 2008

Gianni Perna  
**LA SOCIETA' VARESINA**  
Macchione Editore, 2008

Laura Tirelli  
**IL QUADRO DI CHEGLIO**  
Marco Valerio Editore,  
2008

Sarah Quaresina  
**MARNATE E NIZZOLINA**  
Comune di Marnate,  
2008

Antonio Bandirali  
**GENESI**  
Lativa, 2008

la S maiuscola e quella locale, letteralmente "fatta" dai nostri avi, l'autrice, professione archivista, trova il fil rouge della ricostruzione. Un volume arricchito di documenti e foto, sponsorizzato da Agesp e distribuito gratuitamente in municipio a tutti i Marnatesi.

**1960  
SARONNO DIVENNE CITTA',  
GRAZIE ANCHE ALLE SUE  
INDUSTRIE!**

**I MULINI BIFFI E CANTI  
E GLI OLEIFICI BALESTRINI**

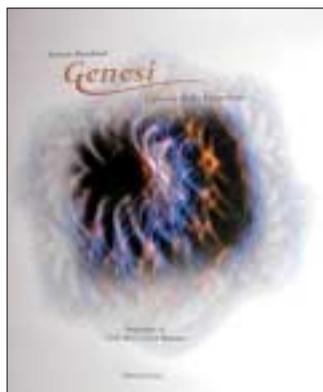
Due omaggi, diversi ma entrambi tesi alla valorizzazione del territorio. Il primo volume de i Quaderni del Museo

dell'Industria è una ricostruzione del percorso che portò Saronno a diventare città. Tra i sostenitori di questo processo, Luigi Lazzaroni: il volume riporta le sue lettere alle imprese e le relative risposte - ritrovate di recente; molte in originale -, ottimo documento per la ricostruzione della storia dell'industria locale. L'opera di Caimi è dedicata, invece, specificamente all'industria molitoria ed è uno spaccato non solo dell'evoluzione economica, ma

anche della trasformazione della società saronnese tra '800 e '900.

**GENESI**

"Dio disse: 'Sia la luce!'. E la luce fu". Dopo aver "incontrato" Dante, Bandirali affronta il mistero della creazione



descritto nella Genesi. Le suggestioni per immagini, meraviglioso trionfo di luce e colore, stimolano la riflessione, il viaggio introspettivo, e, perchè no?, la preghiera contemplativa. Un lavoro frutto di lungo studio e ricerca umana. Con i testi di padre Roberto Busa e Giampaolo Cottini, oltre che del

Cardinale Carlo Maria Martini.

**1960  
SARONNO  
DIVENNE CITTA',  
GRAZIE ANCHE ALLE  
SUE INDUSTRIE!**  
Il Colibri Edizioni, 2008



Armando Caimi  
**I MULINI BIFFI E  
CANTI  
E GLI OLEIFICI  
BALESTRINI**  
Società Storica Saronnese,  
2008



**VIVERE D'ARIA**

Uomini, fabbriche e leggende del paese di Volandia.

"...mi sono immedesimato nella cultura di un territorio che ha sempre avuto il volo nel sangue" così l'autore chiosa i suoi ringraziamenti alle persone, dirigenti e maestranze, che l'hanno accompagnato in questo viaggio nella provincia con le ali. Difficile, in effetti, non rimanere colpiti dall'entusiasmo e dalla passione dei protagonisti di un mondo tanto ricco, quanto variegato che va dall'ala silenziosa, che vide Adele Orsi tra i suoi più importanti rappresentanti, fino a quella rotante di AgustaWestland e al 346 di Alenia Aermacchi. Un racconto, tessuto con lo stile vibrante e appassionato di Spartà, che parte dagli uomini "che fecero l'impresa" (Miti e Leggende, del calibro di Caproni, Bazzocchi o Foresio), arriva all'industria oggi - AgustaWestland e AleniaAermacchi, oggi entrambe in Finmeccanica, Sea - e agli AeroClub, fino a Volandia, il prestigioso museo dedicato al Volo sorto negli hangar delle Officine Caproni. E proprio a proposito di Volandia, dove si è tenuta la presentazione del volume, Spartà ha lanciato l'idea di fare rete tra i diversi musei aziendali dell'aeronautica presenti in provincia di Varese.



Gianni Spartà  
**VIVERE D'ARIA**  
Macchione Editore, 2008

Silvia Giovannini

(in collaborazione con la LIBRERIA del Corso di Varese)